



TOURNOI ADDY FUCHS

Organisé par la commission volley-ball FSGT Paris, le tournoi Addy Fuchs est un tournoi de reprise de saison, en hommage à Addy, créateur des championnats de volley-ball FSGT modernes .

Contact : volley@fsgt75.org ou 06 67 38 12 87

Points de règlement :

- Il faut 4 personnes minimum par équipe. Pas de possibilité de jouer à 3, sauf blessure en cours de match.
- Lors des tours où les équipes ne jouent pas, elles arbitrent les matchs de leur poule. Voir affichage au bord du terrain ou à la table de l'organisation. Des sifflets poires sont à disposition ainsi que des feuilles de matchs (ramener les feuilles de match à la table après chaque rencontre pour enregistrement des scores).
- Tous les matchs se déroulent en 1 set de 21 pts sec.
- Règles du 4x4 FSGT :
 - Service : pas de rotation au service. Deux serveurs au minimum, en alternance. Un serveur ne peut pas servir deux fois de suite.
 - Position des Joueurs : placement libre des joueurs sur le terrain.
 - Changements : libres.
 - En 4x4 masculin (avec mixité possible) : un point par fille au début de chaque match.
- Filet : 2m43 (4x4 M) et 2m24 (4x4 F).

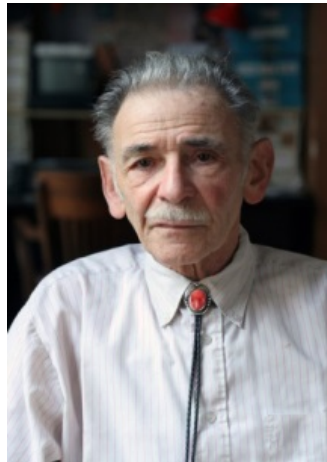
Formules de jeu :

- En fonction du nombre d'équipe inscrite. Nous mettrons en place la formule de jeu permettant le plus de matchs par équipe.
- Une cérémonie de remise des récompenses sera organisée à la fin de tournoi. Le tournoi se termine vers 21h pour les finalistes.

Logistique :

- Récompenses : des gourdes métalliques (4 par équipe) et un ballon de volley. Les récompenses seront données à la fin du tournoi pour les gagnant.e.s des tableaux principaux et consolante.
- Vestiaires et douches seront accessibles. Nous vous conseillons de garder vos affaires avec vous.
- Prévoyez de venir avec des ballons.

ADDY FUCHS (1926 - 2018)



Addy fut un grand militant du sport populaire et un acteur majeur du volley ball FSGT, de son évolution et de son développement, que ce soit au sein de la Commission Volley du Comité de Paris ou bien de la Commission Fédérale de Volley Ball. Certains d'entre vous, les plus anciens, l'ont probablement connu. Il faisait partie de ces personnes qui, de par leur personnalité et leur histoire, inspirent la sympathie et le respect et dont la rencontre vous marque profondément.

C'est après la guerre, dans les années 50, que Addy avait rencontré le volleyball. D 'abord en y jouant dans les campings du bord de Marne puis en rejoignant ce qui sera son club de cœur et de toujours, le CPS 10. Il y montant une puis plusieurs équipes disputant les premiers championnats FSGT de volleyball.

Addy prit ensuite très rapidement des responsabilités de dirigeant dans le cadre du Comité de Paris, dont il fut très longtemps le responsable de la Commission Volleyball. Puis au niveau national en tant que responsable de la Commission Fédérale de Volleyball dont il fut le responsable pendant plus de 25 ans.

Addy a joué un rôle décisif, au milieu des années 70, dans la transformation du volley à la FSGT, dans sa mutation et ce qu'on peut appeler sa véritable "révolution culturelle". Passionné par son sport, il se définissait sans prétention comme un simple volleyeur de loisir, et n'était donc pas imprégné par la culture traditionnellement très calquée sur la FFVB en vigueur à l'époque à la FSGT. Il chercha donc à émanciper le volley ball FSGT de ce modèle dominant et à répondre aux évolutions sociales et aux besoins d'autres formes de pratique et de compétition, plus souples et plus flexibles. C'est en tant que responsable de la Commission Volleyball du Comité de Paris qu'il réussit à imposer son idée novatrice en instaurant en 1975 des championnats de semaine, y favorisant aussi l'émergence de la mixité. Tout ceci est maintenant acquis et paraît évident, mais Addy avait dû à l'époque se battre pour imposer cela et faire face aux hauts cris et aux réticences des tenants d'un volley "pur et dur".

Dans le cadre de la Commission Fédérale il développa aussi sa conception d'un volley ball différent et innovant avec des spécificités propres à la FSGT. Il fut à l'origine de la mise en place d'un Championnat Fédéral plus ouvert et non réservé uniquement aux toutes meilleures équipes, ainsi que de la relance de la participation du volley FSGT à l'international.

Addy était né en 1926 à Paris de parents juifs polonais immigrés en France . En 1942, à l'âge de 16 ans, il avait été déporté au camp de Blechhammer, l'un des camps de travail dépendant d'Auschwitz . Du convoi dont il faisait partie, seulement 23 sur 1000 survécurent. Il y avait passé deux ans et demi. À force de volonté et de courage, mais aussi et surtout d'amitié et de solidarité, il avait réussi à survivre à la souffrance et à l'horreur. Il en était revenu marqué à vie, mais avec une capacité de résilience et une force de vie incroyable.

Du haut de ses 1m59 Addy, petit grand homme, avait choisi d'être un passeur : passeur au volley bien sûr, mais surtout passeur d'expériences, passeur de valeurs, passeur de mémoire.